

A. GRIGLIA PER LA RILEVAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI: LIVELLO INIZIALE-INTERMEDIO-FINALE

A tre anni

CAMPI DI ESPERIENZA	DESCRITTORI	Livello Iniziale	Livello Intermedio	Livello Finale
IL SÉ E L'ALTRO	Controlla le emozioni relative al distacco dai familiari			
	Effettua scelte sulla base delle proprie preferenze			
	Accetta la condivisione di giochi e materiali			
	Interagisce con adulti e coetanei			
	Fornisce il proprio aiuto se gli viene richiesto			
	Esprime curiosità attraverso frequenti domande			
	Riconosce e denomina le diverse emozioni			
	Partecipa alle attività di gruppo			
IL CORPO E IL MOVIMENTO	Controlla gli schemi motori di base statici e dinamici			
	Conosce e denomina le principali parti del corpo			
	Sa dipingere/colorare entro spazi delimitati			
	Traccia percorsi lineari e circolari			
	Esegue movimenti in base a suoni e rumori			
	Mostra una dominanza laterale ben definita			
IMMAGINI, SUONI, COLORI	Percepisce e denomina i colori fondamentali			
	Partecipa al canto corale			
	Riproduce semplici ritmi			
	Attribuisce significati ai propri elaborati grafici			
IDISCORSIELE PAROLE	Esprime verbalmente i propri bisogni			
	Ascolta e comprende semplici racconti			
	Memorizza e ripete brevi filastrocche			
LA CONOSCENZA DEL MONDO	Riconosce e denomina le condizioni atmosferiche			
	Comprende concetti temporali (giorno- notte /prima-dopo)			
	Raggruppa oggetti uguali o dello stesso genere			
	Distingue e valuta le dimensioni (grande-piccolo)			

Legenda

A= piena competenza **B**= abilità adeguatamente acquisita **C**= abilità parzialmente acquisita **D**= abilità non acquisita

A quattro anni

CAMPI DI ESPERIENZA	DESCRITTORI	Livello Iniziale	Livello Intermedio	Livello Finale
IL SÉ E L'ALTRO	Riferisce i suoi stati emotivi			
	Effettua scelte sulla base delle proprie preferenze			
	Partecipa alle attività di gruppo			
	Interagisce con adulti e coetanei			
	Conosce e rispetta le norme che regolano la vita di gruppo			
	Offre spontaneamente il proprio aiuto			
	Si relaziona con gli altri durante i giochi			
	Riferisce e rappresenta, attraverso il disegno, il proprio nucleo familiare.			
IL CORPO E IL MOVIMENTO	Controlla gli schemi motori di base statici e dinamici			
	Conosce il corpo e sa rappresentare la figura umana			
	Memorizza ed esegue semplici coreografie			
	Distingue e riproduce i diversi stati emotivi attraverso la mimica			
	Sa orientarsi in spazi grafici			
IMMAGINI, SUONI, COLORI	Associa i colori ai vari elementi della realtà			
	Percepisce e denomina i colori fondamentali e derivati			

	Riconosce e riproduce suoni e rumori			
	Utilizza creativamente strumenti e materiali			
IDISCORSIELE PAROLE	Ascolta, comprende e riferisce contenuti di narrazioni			
	Memorizza e ripete filastrocche			
	Verbalizza bisogni, vissuti e esperienze			
LA CONOSCENZA DEL MONDO	Riconosce, denomina e rappresenta le condizioni atmosferiche			
	Distingue e valuta le dimensioni (grande- medio –piccolo)			
	Comprende i connettivi temporali			
	Riordina immagini in sequenza			

Legenda

A= piena competenza **B=** abilità adeguatamente acquisita **C=** abilità parzialmente acquisita **D=** abilità non acquisita

A cinque anni

CAMPI DI ESPERIENZA	DESCRITTORI	Livello Iniziale	Livello Intermedio	Livello Finale
IL SÉ E L'ALTRO	Riconosce i suoi stati emotivi e ne riferisce i fattori determinanti			
	Effettua scelte sapendole motivare			
	Partecipa attivamente alla vita di sezione			
	Interagisce con adulti e coetanei			
	Conosce e rispetta le norme che regolano la vita di gruppo			
	Sa fornire dati anagrafici, fisici e caratteriali su se stesso			
	Riferisce e rappresenta aspetti del proprio ambiente familiare sociale e culturale			
	Sa accogliere la diversità			
IL CORPO E IL MOVIMENTO IMMAGINI, SUONI, COLORI	Esegue percorsi integrando gli schemi motori statici e dinamici			
	Esegue l'autoritratto con la presenza di particolari verosimili			
	Coordina i propri movimenti nell'ambito di coreografie di gruppo			
	Distingue destra e sinistra in relazione al proprio corpo			
	Sa usare i colori in modo sia realistico che fantasioso			
	Intona melodie individualmente o in coro			
	Conosce e sa applicare varie tecniche decorative			
	Riproduce e inventa strutture ritmiche			
IDISCORSIELE PAROLE	Ascolta, comprende e rielabora narrazioni			
	Memorizza e ripete filastrocche			
	Dialoga esprimendo bisogni, opinioni e riferendo episodi			
	Assimila e generalizza nuovi termini			
LA CONOSCENZA DEL MONDO	Conta e riconosce i simboli numerici			
	Conosce le principali caratteristiche delle stagioni			
	Esegue seriazioni e le riproduce graficamente			
	Riconosce denomina e rappresenta le principali figure geometriche			
	Sa ricostruire storie in ordine cronologico			
	Conosce gli organi di senso e le loro funzionalità			
	Individua relazioni logiche tra oggetti, eventi, o immagini che li rappresentano			

Legenda

A= piena competenza **B=** abilità adeguatamente acquisita **C=** abilità parzialmente acquisita **D=** abilità non acquisita